



## ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΣΤΗΝ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΓΙΑ ΤΑ 25 ΧΡΟΝΙΑ ΤΗΣ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑΣ ΠΑΙΔΟ-ΨΡΑ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ

**Αγαπητοί Συνάδελφοι,**

Με ιδιαίτερη χαρά, η **Πανελλήνια Παιδο-ΨΡΑ Εταιρεία (ΠΑ.Π.Ω.ΕΤ)** σας προσκαλεί να γιορτάσουμε μαζί τα **25 χρόνια λειτουργίας και επιστημονικής προσφοράς** της Εταιρείας μας. Η εκδήλωση θα πραγματοποιηθεί την **Κυριακή 30 Μαρτίου 2025**, στο νέο κτίριο του **Μουσείου Μπενάκη στην οδό Πειραιώς 138**, ένα χώρο με βαθύ πολιτιστικό και ιστορικό συμβολισμό. Η επιλογή του συγκεκριμένου χώρου δεν είναι τυχαία. Η ιατρική, ως επιστήμη της ανθρώπινης ύπαρξης, αντλεί έμπνευση από την τέχνη, η οποία αποτυπώνει τη ζωή και την ανθρώπινη εμπειρία, ενώ παράλληλα θέτει βαθιά ηθικά και φιλοσοφικά ερωτήματα που είναι κρίσιμα και για την άσκηση της ιατρικής.

**Τι θα περιλαμβάνει η εκδήλωση;**

- ♦ **Ομιλίες για θέματα βιοηθικής και τεχνητής νοημοσύνης** – αναδεικνύοντας τις προκλήσεις της σύγχρονης ιατρικής και το ρόλο της τεχνολογίας
- ♦ **Επίδειξη βυζαντινών χειρουργικών εργαλείων** – μία σύνδεση με την ιστορία της ιατρικής και το διαχρονικό της χαρακτήρα
- ♦ **Επίσκεψη σε έκθεση γλυπτών** – τονίζοντας το ρόλο της τέχνης στην έκφραση της ανθρώπινης εμπειρίας
- ♦ **Συναδελφική συνάντηση** – θα έχουμε την ευκαιρία να ανταλλάξουμε σκέψεις για το μέλλον της Εταιρείας

Θα προσφερθούν **καφές και ελαφρύ γεύμα**.

**Δηλώστε συμμετοχή στο e-mail: [info@ent-raidon.gr](mailto:info@ent-raidon.gr) έως την Τρίτη 25/3/2025.**

Η παρουσία σας θα αποτελέσει τιμή για εμάς και θα ενισχύσει το όραμά μας για μία ιατρική κοινότητα που δεν περιορίζεται στη γνώση, αλλά αγκαλιάζει τις τέχνες, τον πολιτισμό και τη φιλοσοφία.

**Σας περιμένουμε!**

Με εκτίμηση,

**Για το Διοικητικό Συμβούλιο της ΠΑ.Π.Ω.ΕΤ**

**Ο Πρόεδρος**

**Ιωάννης Αθανασόπουλος**

**Η Γενική Γραμματέας**

**Όλγα Ζιάρα**

---

ΧΟΡΗΓΟΣ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ



## ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΠΕΤΕΙΑΚΗΣ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ – 25 ΧΡΟΝΙΑ ΠΑ.Π.Ω.ΕΤ

09:00 – 09:30 | Εγγραφές

09:30 – 10:00 | Χαιρετισμοί

**Ιωάννης Αθανασόπουλος**, Πρόεδρος Πανελλήνιας Παιδο-ΩΡΛ Εταιρείας  
**Θωμάς Νικολόπουλος**, Πρόεδρος Πανελλήνιας ΩΡΛ Εταιρείας Χειρουργικής Κεφαλής και Τραχήλου

10:00 – 10:20 | Διαφωνίες και συγκρούσεις μέσα στην οικογένεια: έχει θέση και ρόλο ο ιατρός της οικογένειας;  
**Χρήστος Διονής**  
Ομότιμος Καθηγητής Γενικής Ιατρικής & Πρωτοβάθμιας Φροντίδας Υγείας, Ιατρική Σχολή  
Πανεπιστημίου Κρήτης

10:20 – 10:40 | Γονεϊκές Διαφωνίες για τη Θεραπεία του Παιδιού: Ψυχολογικές Επιπτώσεις και Διαχείριση  
**Τερψιχόρη Κόρπα**  
Ψυχίατρος Παιδιού και Εφήβου Διευθύντρια Παιδοψυχιατρικού Τμήματος Γεν. Νοσ. Παίδων Αθηνών  
"Π. & Α Κυριακού", Πρόεδρος της Ελληνικής Εταιρείας Μελέτης ΔΕΠΥ

10:40 – 11:00 | Συμπτώσεις και Παράξενα της Ελληνικής Μυθολογίας και Ιστορίας  
**Γιώργος Σφακιανός**  
τ. Διευθυντής Νευροχειρουργικής Κλινικής, Νοσοκομείο Παίδων «Η Αγία Σοφία»

11:00 – 11:30 | Διάλειμμα – Καφές

11:30 – 12:00 | Τεχνητή Νοημοσύνη και Παιδιατρική Ωτορινολαρυγγολογία: Καινοτομίες, Προκλήσεις και  
Μελλοντικές Προοπτικές  
**Χρήστος Μπούρας**  
Πρύτανης Πανεπιστημίου Πατρών  
Καθηγητής Τμήματος Μηχανικών Ηλεκτρονικών Υπολογιστών και Πληροφορικής

12:00 – 12:15 | Ακουστικά Βαρηκοΐας: Από την Αρχαιότητα στην εποχή της Τεχνητής Νοημοσύνης  
**Κωνσταντίνος Γαλιώτος**  
Εμβιοϊατρικός Μηχανικός, MSc

12.15 – 13.00 | Επίδειξη Χειρουργικών Εργαλείων της Βυζαντινής Περιόδου  
**Μάρα Βερόκοκου**  
Επιμελήτρια Βυζαντινής Συλλογής, Μουσείο Μπενάκη

13:00 – 14:00 | Ξενάγηση στην Έκθεση "Προδανεισθείς Χρόνος"  
Η έκθεση φωτίζει την αθέατη πλευρά της γλυπτικής. Επικεντρώνεται στα προπαρασκευαστικά στάδια ενός τελειωμένου έργου, δηλαδή στο δισδιάστατο και τρισδιάστατο σκίτσο, την αρματούρα, το καλούπι, το πρόπλασμα. Όλη αυτή η πνευματική και σωματική λαχτάρα, αλλά και η σχέση του καλλιτέχνη με τον χρόνο, ήταν αδιαλείπτως στον πυρήνα της δουλειάς του **Γιάννη Παππά**, όπως διαπιστώνει κανείς από τα χιλιάδες σχέδια, τα γλυπτά και τη ζωγραφική του.

14:00 | Γεύμα με Ποικιλία Εδεσμάτων

---

ΧΟΡΗΓΟΣ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ

